

باسمه تعالی  
چکیده پیشینه نامه



نام و نام خانوادگی: محمدعلی روزبهانی  
Email: Ma.roozbahani@art.ac.ir

سابقه تحصیلی:

دکتری رشته فلسفه علم و فناوری از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی - رتبه اول  
نمره رساله ۱۹.

مقاله مستخرج از رساله: ارزیابی هنر خوشنویسی اسلامی به مثابه «فعالیت کانونی» در فلسفه آلبرت بورگمان  
کارشناسی ارشد رشته فلسفه هنر با نمره رساله ۱۹/۵. موضوع رساله: پدیدارشناسی هنر نزد رومن اینگاردن  
کارشناسی مهندسی پتروشیمی با نمره پایان نامه ۱۹/۵. با کسب رتبه های برتر تحصیلی و عضویت در  
باشگاه پژوهشگران جوان.

سابقه پژوهشی:

دبیر میز «مطالعات هنر معاصر» و محقق طرح پژوهشی «درآمدی حکمی بر تطور هنرهای تصویری ایران معاصر»  
در پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی؛ .

نگارش ۵ مقاله علمی پژوهشی دارای گواهی انتشار و ۱۰ مقاله علمی پژوهشی در دست ارسال یا داوری؛  
حضور و ارائه سخنرانی در بیش از ده کنفرانس یا نشست علمی؛

داوری علمی ۳۰ مقاله علمی پژوهشی، کتاب و رساله کارشناسی ارشد، نگارش بیش از ۲۰۰ مقاله  
در نشریات عمومی و تخصصی. کسب رتبه دوم در هفدهمین جشنواره بین المللی مطبوعات کشور؛  
مصاحبه علمی اختصاصی با پرفسور برونو لاتور، فیلسوف و جامعه‌شناس شهیر فرانسوی و دبیر پرونده  
تفصیلی سفر لاتور به ایران در فصلنامه علوم انسانی اسلامی صدا؛

سابقه تدریس:

۱۰ سال تدریس درسهای فلسفه هنر، حکمت هنر اسلامی، زیبایی‌شناسی، تاریخ هنر، فلسفه علم،  
جامعه‌شناسی هنر، هنر مدرن، تاریخ گرافیک، هنر معاصر اسلامی، خلاقیت در هنر، نظریه‌های جامعه‌شناسی  
و... در مقاطع دکتری، کارشناسی ارشد، کارشناسی و کاردانی در دانشگاه هنر تهران، دانشگاه علامه طباطبائی،  
دانشگاه سوره، دانشگاه باقرالعلوم (علیه السلام)، دانشگاه مفید، جامعه‌المصطفی‌العالمیه، دانشگاه فرهنگ و هنر و...  
عضو شورای آموزشی دانشگاه فرهنگ و هنر؛ عضو شورای پژوهش پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی.

سابقه اجرایی:

معاون فرهنگی اجتماعی دانشگاه هنر تهران

رییس حوزه هنری استان قم

قائم مقام معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی

مدیر کل هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی

معاون مرکز رشد علم و فناوری دانشگاه قم

مدیر شعبه یک مرکز رشد علم و فناوری دانشگاه قم

### سابقه فعالیت رسانه‌ای:

سردبیر ماهنامه الهیات هنر، وابسته به مدرسه اسلامی هنر؛  
دبیر تحریریه و عضو شورای سیاستگذاری ماهنامه پرسمان وابسته به نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها؛  
دبیر تحریریه ماهنامه حاشیه، وابسته به پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی؛  
سردبیر ماهنامه طوبی، وابسته به مرکز پژوهش‌های اسلامی صدا و سیما؛  
سردبیر ماهنامه پیام زن، وابسته به دفتر تبلیغات اسلامی؛  
عضو شورای تحریریه و دبیر بخش مطالعات علم و فناوری ماهنامه علوم انسانی اسلامی صدرا؛

### عضویت‌ها:

عضو شورای پژوهش پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی؛  
عضو کمیته تخصصی فرهنگ و هنر دبیرخانه مجمع تشخیص مصلحت نظام؛  
عضو میز «هنر و سینما» مرکز تحقیقات اسلامی مجلس شورای اسلامی؛  
عضو «کمیته علمی هنر» دبیرخانه حمایت از طرح‌های پژوهشی حوزه‌های علمیه.  
عضو مدعو گروه غرب‌شناسی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی؛  
عضو شورای علمی انتشارات کتاب فردا؛

سوابق تحصیل

مهر 1392 - آذر 1398

فارغ‌التحصیل رتبه اول مقطع دکتری رشته‌ی «فلسفه‌ی علم و فناوری»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی؛ عنوان رساله‌ی مقطع دکتری: «بررسی خوانش سلبی از فلسفه‌ی تکنولوژی هایدگر و ارزیابی رویکرد ایجابی فلسفه‌ی تکنولوژی بورگمان» («هنر» به مثابه مهم ترین راه عبور از فرهنگ تکنولوژیک معاصر نزد هایدگر و بورگمان مطرح شده است).

مقاله مستخرج از رساله: ارزیابی هنر خوشنویسی اسلامی به مثابه «فعالیت کانونی» در فلسفه‌ی آلبرت بورگمان

استاد راهنما: دکتر مهدی معین‌زاده، استاد مشاور: دکتر غلامحسین مقدم‌حیدری، استاد مشاور دوم (غیررسمی): پرفسور آلبرت بورگمان، فیلسوف برجسته فرهنگ و تکنولوژی معاصر؛ دفاع با درجه‌ی عالی، نمره‌ی 19.

زمستان 1394 - تابستان 1397

گذراندن دوره A1-1 زبان آلمانی (نیمسال اول: چهار ماه و نیم) زمستان و بهار 1394 در موسسه فرهنگی اتریش (OKF) -تهران. ادامه یادگیری در موسسه زبان و فرهنگ‌شناسی المصطفی (ص) از شهریور 1396 تا مرداد 1397.

مهر 1389 - تیر 1392

کارشناسی ارشد- رشته «فلسفه هنر»، دانشگاه ادیان و مذاهب، با نمره پایان‌نامه 19/5 و معدل: 18/88 با 44 واحد گذرانده شده. (1389-1390: گذراندن دوره‌ی آموزشی زبان انگلیسی دانشگاه به عنوان پیش شرط شروع دوره‌ی کارشناسی ارشد)؛ استاد راهنما: جناب آقای دکتر سید محمود خاتمی؛ استاد مشاور: جناب آقای دکتر سیدمحمدتقی چاوشی موضوع پایان‌نامه: پدیدارشناسی هنر در فلسفه‌ی رومن اینگاردن

## سوابق پژوهشی

### مقالات علمی-پژوهشی پذیرش شده

ردیف	عنوان مقاله	نام مجله	تاریخ انتشار
1	ارزیابی فلسفه‌ی مارتین هایدگر پیرامون مفهوم گشتل	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه علم	پاییز و زمستان 1399، سال دهم، شماره 2
2	ارزیابی هنر خوشنویسی اسلامی به مثابه «فعالیت کانونی» در فلسفه‌ی آلبرت بورگمان	فصلنامه علمی پژوهشی الهیات هنر	زمستان 1397، شماره 15
3	دلالت‌های اسطوره‌شناختی انسان و کیهان پیش و پس از انقلاب کپرنیکی	فصلنامه علمی پژوهشی حکمت اسراء	پاییز 1395، شماره 25
4	حرکت جوهری انسان و خودپرونافکنی دازاین در فلسفه ملاصدرا و هایدگر	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه دین دانشگاه تهران	دوره یازدهم، شمار 3، پاییز 1393
5	تحلیل محتوایی پایان‌نامه‌های دکترا و ارشد فلسفه، عرفان و کلام دانشگاه قم و مرکز تربیت مدرس	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفی کلامی دانشگاه قم	بهار 1390، شماره 47

## مقاله کنفرانس و سخنرانی علمی

ردیف	عنوان	نام برنامه	تاریخ
1	مبانی حکمی عرفانی هنرهای اسلامی	نشست علمی مشترک ایران و روسیه در موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران	آذر 1402
2	پدیدارشناسی هنرهای تصویری و آوایی در موبک- های اربعینی عراق	نشست علمی هنر زیارت دانشگاه اراک	بهمن 1402
3	جهان انقلاب اسلامی و ایده‌ی معماری آن	سلسله نشست‌های علمی فرهنگی میز معماری معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی	آذر 1399
4	بررسی تطبیقی نمادهای عاشورایی در نقاشی مکتب سقاخانه و دهه نخست انقلاب اسلامی	دانشگاه سوره	شهریور 1400
5	بررسی تمایز هنر انقلاب اسلامی و هنر چپگرا	دانشگاه سوره	بهمن 1400
6	چگونگی تمایز نقاشی انقلاب اسلامی از هنر ایدئولوژیک و گرافیک	دانشگاه سوره	فروردین 1401
7	درآمدی بر نسبت میان «تصویر» و «تروریسم» با مطالعه‌ی تطبیقی تصاویر واقعه‌ی یازده سپتامبر و تصاویر سردار سلیمانی	هم‌اندیشی بین‌المللی مقاومت و ترور نخبگانی	دیماه 1399
8	کلان شهر چگونه دین را به امر عرفی تقلیل می‌دهد	سلسله گفتگوهای انتقادی مدیریت شهری و علوم انسانی	دیماه 1401
9	آسیب‌شناسی نقش سلبریتی در گسترش گفتمان توسعه	سلسله نشست‌های رسانگه، محافلی برای بررسی نسبت رسانه و پیشرفت	خرداد 1400
10	پدیدارشناسی زمان و مکان در آثار حبیب‌الله صادقی	سلسله نشست‌های افتتاح صورت، پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی	بهمن 1401
11	فرهنگ ایرانی اسلامی در مواجهه با فرهنگ تکنولوژیک	سومین نشست پژوهشکده مطالعات فرهنگی اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری	تیرماه 1399
12	بررسی تطبیقی روایت هستی در تراژدی‌های یونانی و ادیان ابراهیمی (مقاله برگزیده و انتشار در مجله‌ی کنفرانس)	کنفرانس بین‌المللی فلسفه دین معاصر	دیماه 1391
13	درآمدی بر الهیات تکنولوژی با بازخوانی تجربه تاریخی وزارت جهاد سازندگی در ایران	نشست علمی گروه فلسفه علم دانشگاه صنعتی شریف	دیماه 1399

## تالیف و تدوین کتاب

ردیف	عنوان کتاب	ناشر	تاریخ
1	درآمدی حکمی تحلیلی بر گرافیک نشانه‌های انقلاب اسلامی (در مرحله انتشار)	پژوهشکده‌ی فرهنگ و هنر اسلامی	1399
2	درآمدی حکمی بر تطور هنرهای تصویری ایران از صفویه تا دوران معاصر طرح مصوب در دست تالیف	پژوهشکده‌ی فرهنگ و هنر اسلامی	1401
3	نگارش طرح جایگاه هنر و زیبایی در نظام آموزش و پرورش کشور و ارزیابی سند راهنمای حوزه تربیت و یادگیری فرهنگ و هنر	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش	1399-1398
5	غرب از رویا تا واقعیت: معماران امپراطور	مرکز پژوهش‌های اسلامی سازمان صدا و سیما	1388

داوری و ارزیابی کتاب‌ها، پژوهش‌ها و مقالات علمی - پژوهشی

ردیف	عنوان اثر	فعالیت	موضوع فعالیت	سفارش دهنده	تاریخ
1	ارزیابی کتاب «شهادت در نقاشی ایران و اروپا»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات	پاییز 1401
2	ارزیابی کتاب «تحلیل و آسیب‌شناسی برگزاری ده دوره دو سالانه نگارگری در ایران»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات	پاییز 1401
3	ارزیابی کتاب «هستی‌شناسی فضای مجازی در فلسفه اسلامی»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه‌ی اسلامی	بهمن 1399
4	ارزیابی کتاب «شبکه‌های اجتماعی مجازی و سبک زندگی اسلامی؛ ماهیت، فرصت‌ها، چالش‌ها»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه‌ی اسلامی	1396
5	ارزیابی کتاب «ماهیت‌شناسی فضای سایبر»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه‌ی اسلامی	1397
6	ارزیابی کتاب «انواع طبیعی در پزشکی: مطالعه‌ای در وجودشناسی سلامت»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها «سمت»، گروه علوم انسانی پزشکی	تابستان 1400
7	ارزیابی کتاب «فلسفه پزشکی: تطور، مسائل و چشم‌اندازها»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها «سمت»، گروه علوم انسانی پزشکی	تابستان 1400
8	ارزیابی ترجمه کتاب «فلسفه تکنولوژی آمریکایی»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه‌ی اسلامی	شهریور 1398
9	ارزیابی کتاب تالیفی «نگاهی انتقادی به پست‌مدرنیسم در ایران»	ارزیابی علمی	ارزیابی علمی کتاب	پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه‌ی اسلامی	1394
10	جایگاه چکامه‌های هومر در نقل فرادش دینی یونان باستان	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی هیات هنر	دی 1398
11	آیکونولوژی خشت فرشته در قالی خشتی چالستر با روش اروین پانوفسکی	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی هیات هنر	خرداد 1399
12	سلفی (خود نگاره)؛ ظهور و تجلی فردیت در هنر	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی هیات هنر	تیرماه 1398
13	گزارش و نقد دیدگاه بورکهارت درباره جایگاه شمایل در اسلام	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی هیات هنر	بهمن 1397
14	حفاظت آئینی بر اساس مشاهدات، متون تاریخی و مضامین کتیبه‌های مسجد جامع عباسی اصفهان	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی هیات هنر	آذر 1397
15	دنیارگریزی یسوعی و زیبایی‌شناسی فلسطینی در تصویرسازی‌های کتاب «وردیکوس کریستیانوس»	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی هیات هنر	مهر 1397

16	تن-آگاهی در ادبیات عرفانی بر اساس پدیدارشناسی مرلوپوتنی	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی الهیات هنر	مرداد 1397
17	بررسی انتقادات به «روش انتقالی» بلور در مورد نظریه «معرفت عینی» پوپر	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه علم	بهمن 1398
18	فلسفه تکنولوژی بورگمان: مروری انتقادی	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه علم	بهمن 1398
19	معرفت‌شناسی اجتماعی: کوششی برای دفاع از گونه‌ای عینیت در قلمرو علوم	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه علم	آذر 1398
20	جایگاه «واقعگرایی خلاق» در کشف علمی و نقش برانگیختگی تخیلی و اتصال ساختاری در آن	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه علم	خرداد 1399
21	ماهیت «علیت» در فرم غیرتعقلی شناخت بر مبنای رهیافت ارنست کاسیرر	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه علم	خرداد 1399
22	رده بندی پژوهش‌های تکاملی درباره‌ی ادبیات و معرفی رویکردی تکاملی- شناختی به آن	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه علم	خرداد 1399
23	زیبایی‌شناسی هنر مدرن از منظر علوم اعصاب شناختی	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی فلسفه علم	تیر 1401
24	بررسی نحوه وجود سایبر	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی جامعه پژوهی	اردیبهشت 1401
25	اکتشاف مؤلفه‌ها و زیرمؤلفه‌های ماهوی فضای سایبر	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی جامعه پژوهی	1401
26	بررسی نحوه وجود سایبر	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی ذهن	اسفند 1399
27	فضای مجازی و پرورش مسؤولیت اجتماعی	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی اسلام و علوم اجتماعی	تیر 1399
28	بازنمایی محرم در تلویزیون محلی؛ تحلیل محتوای برنامه‌های ماه محرم شبکه‌ی سبلان اردبیل	داور	داوری مقاله علمی - پژوهشی	فصلنامه علمی پژوهشی اسلام و علوم اجتماعی	دی 1399
29	جشنواره عکس	داور	داوری فرمی و محتوایی عکس	دفتر تبلیغات اسلامی	اردیبهشت 1397



تدریس در مقطع دکتری و کارشناسی ارشد

ردیف	عنوان دروس مورد تدریس	رشته	محل تدریس	تاریخ تدریس
1	زیبایی‌شناسی (4)	کارشناسی ارشد فلسفه هنر	دانشگاه هنر تهران	نیمسال اول 1402-1403
2	حکمت هنر اسلامی	کارشناسی ارشد فلسفه هنر	دانشگاه هنر تهران	نیمسال دوم 1402-1403 نیمسال اول 1402-1403
3	مسائل زیبایی‌شناسی	کارشناسی ارشد فلسفه هنر	دانشگاه هنر تهران	نیمسال اول 1402-1403
4	هنر نزد سنت‌گرایان	کارشناسی ارشد فلسفه هنر	دانشگاه هنر تهران	نیمسال دوم 1402-1403
5	جامعه‌شناسی هنر	کارشناسی ارشد پژوهش هنر	موسسه آموزش عالی حکمت و اندیشه هنر اسلامی	نیمسال دوم 97-98
6	کاربرد هنر در رسانه	کارشناسی ارشد دین و رسانه	جامعه المصطفی العالمیه	نیمسال اول 1400-1401
7	فلسفه علم	دکتری فلسفه حقوق	دانشگاه باقرالعلوم علیه‌السلام	نیمسال دوم 1401-1402
8	فلسفه علم	دکتری فلسفه فیزیک	دانشگاه باقرالعلوم علیه‌السلام	نیمسال دوم 1401-1402
9	فلسفه علم	کارشناسی ارشد تاریخ پزشکی	دانشگاه علوم پزشکی قم	نیمسال اول 1401-1402
10	تاریخ علم (1) و (2)	کارشناسی ارشد فلسفه علم	دانشگاه مفید	نیمسال اول 1399-1400
11	فلسفه پزشکی	کارشناسی ارشد فقه و حقوق پزشکی	جامعه المصطفی العالمیه	نیمسال اول 94-95
12	روش تحقیق در علوم اجتماعی (2)	کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی	دانشگاه باقرالعلوم علیه‌السلام	نیمسال اول 98-99
13	نظریه‌های جامعه‌شناسی (1)	کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی - گرایش جامعه‌شناسی تشیع	دانشگاه علامه طباطبایی	نیمسال دوم 1401-1402

1401-1402 نیمسال دوم	دانشگاه علامه طباطبایی	کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی- گرایش جامعه‌شناسی تشیع	نظریه های جامعه شناسی (2)	14
1401-1402 نیمسال اول	دانشگاه علامه طباطبایی	کارشناسی ارشد فلسفه و کلام اسلامی- گرایش جامعه‌شناسی تشیع	جامعه‌شناسی شیعیان ایران	15
99-400 نیمسال تابستانی	جامعه المصطفی العالمیه	کارشناسی ارشد دین و رسانه	دین و نظریه‌های رسانه	16
1401-1402 نیمسال اول	دانشگاه باقرالعلوم علیه‌السلام	کارشناسی ارشد مدیریت راهبردی فرهنگ	اقتصاد فرهنگ	17
1401-1402 نیمسال اول	دانشگاه باقرالعلوم علیه‌السلام	کارشناسی ارشد مدیریت رسانه	اقتصاد رسانه	18
99-1400 نیمسال دوم	دانشگاه علوم پزشکی قم	کارشناسی ارشد تاریخ پزشکی	روش تحقیق در تاریخ علم	19

تدریس در مقطع کارشناسی و کاردانی

ردیف	نام درس	رشته	محل تدریس	تاریخ تدریس
20	تاریخ هنر جهان	کاردانی گرافیک	دانشگاه جهاد دانشگاهی قم دانشگاه فرهنگ و هنر دانشگاه شفیعه	نیمسال دوم 1400 1401 نیمسال دوم 95-94 تابستان 95-94 نیمسال دوم 97-96
21	تاریخ هنر ایران	کاردانی گرافیک	دانشگاه فرهنگ و هنر	نیمسال دوم 95-94 تابستان 95-94 نیمسال اول 96-95 تابستان 99-98
22	تاریخ هنر ایران و جهان	کارشناسی عکاسی	دانشگاه فرهنگ و هنر	نیمسال دوم 95-94 نیمسال دوم 97-96
23	جامعه‌شناسی هنر	کارشناسی طراحی پارچه کارشناسی مدیریت فرهنگی کارشناسی عکاسی	دانشگاه هنر تهران دانشگاه جامعه‌المصطفی العالمیه دانشگاه شفیعه دانشگاه فرهنگ و هنر	نیمسال دوم 403-402 نیمسال دوم 96-95 نیمسال اول 97-96 نیمسال دوم 97-96
24	حکمت هنر اسلامی	کارشناسی گرافیک	دانشگاه سوره	نیمسال اول 1400-99
25	هنر معاصر اسلامی	کارشناسی گرافیک	دانشگاه جهاد دانشگاهی قم دانشگاه شفیعه	نیمسال اول 1400-99 نیمسال اول 99-98
26	تاریخ خط و کتابت	کارشناسی گرافیک	دانشگاه جهاد دانشگاهی قم	نیمسال اول 1400 1401
27	تاریخ هنرهای دیجیتال	کارشناسی گرافیک متحرک	دانشگاه جهاد دانشگاهی قم	نیمسال اول 1400 1401
28	تاریخ گرافیک	کارشناسی گرافیک	دانشگاه سوره دانشگاه جهاد دانشگاهی قم دانشگاه شفیعه	نیمسال دوم 1400 1401 نیمسال اول 1400-99 نیمسال اول 99-98
29	تحلیل فیلم	کارشناسی انیمیشن	دانشگاه فرهنگ و هنر	نیمسال دوم 95-94
30	تاریخ فلسفه	کارشناسی کارگردانی	دانشگاه فرهنگ و هنر	نیمسال اول 95-94 نیمسال دوم 95-94 نیمسال دوم 96-95
31	تجزیه و تحلیل و نقد آثار	کارشناسی نقاشی	دانشگاه فرهنگ و هنر وابسته به	تابستان 95-94

	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی		هنری	
نیمسال اول 95-96 نیمسال دوم 96-97 نیمسال اول 1401 1402	دانشگاه فرهنگ و هنر	کارشناسی کارگردانی / کارشناسی گرافیک	زیبایی شناسی	32
نیمسال اول 95-96	دانشگاه فرهنگ و هنر	کارشناسی تصویربرداری	زیبایی شناسی هفت هنر	33
نیمسال دوم 95-96 نیمسال اول 98-99	دانشگاه فرهنگ و هنر دانشگاه جهاد دانشگاهی	کارشناسی عکاسی کارشناسی گرافیک	خلاقیت در هنر	34
نیمسال اول 92-93 نیمسال دوم 92-93 نیمسال اول 94-95 نیمسال دوم 94-95 نیمسال دوم 96-97	دانشگاه فرهنگ و هنر دانشگاه جامعه المصطفی العالمیه دانشگاه شفیعه	کارشناسی مدیریت فرهنگی	سواد هنری	35
نیمسال اول 95-96 نیمسال اول 96-97	دانشگاه فرهنگ و هنر	کارشناسی کارگردانی	جامعه شناسی	36
نیمسال دوم 98-99	دانشگاه شفیعه	مدیریت فرهنگی	شبکه های اجتماعی	37
نیمسال دوم 98-99	دانشگاه شفیعه	مدیریت فرهنگی	نماد و نشانه شناسی	38
نیمسال دوم 98-99	دانشگاه شفیعه	مدیریت فرهنگی	برنامه ریزی فرهنگی	39
نیمسال اول 1399 1400 نیمسال دوم 1399 1400 نیمسال دوم 97-98 نیمسال اول 98-99	دانشگاه شفیعه	کارشناسی مدیریت فرهنگی	اسطوره شناسی	40
نیمسال اول 97-98 نیمسال اول 98-99	دانشگاه شفیعه	کارشناسی مدیریت فرهنگی	فناوری و فرهنگ	41
نیمسال دوم 97-98 نیمسال اول 98-99	دانشگاه شفیعه	کارشناسی مدیریت فرهنگی	صنایع فرهنگی	42
نیمسال دوم 94-95	دانشگاه شهید محلاتی	کارشناسی مدیریت فرهنگی	فرهنگ عمومی	43
نیمسال دوم 94-95 نیمسال اول 97-98	دانشگاه شهید محلاتی دانشگاه شفیعه	کارشناسی مدیریت فرهنگی	تبلیغات فرهنگی	44

مشاوره و داوری پایان‌نامه کارشناسی ارشد

ردیف	عنوان پایان‌نامه	رشته و مقطع تحصیلی	نام دانشگاه	نوع همکاری	سال
1	تنهایی اگزستانسیالیستی در عکس‌های ادوارد هاپر	کارشناسی ارشد فلسفه هنر	موسسه آموزش عالی حکمت و اندیشه هنر اسلامی	داور	مرداد 98
2	بررسی کاربست آشنایی-زدایی در لایه‌ی نوشتاری فارسی پوستر(نگاهی به طراحی گرافیک ایران دهه 80)	کارشناسی ارشد پژوهش هنر	موسسه آموزش عالی حکمت و اندیشه هنر اسلامی	داور	اسفند 97
3	بررسی و تحلیل تاریخ اجتماعی زیارت در ایران عصر قاجار/الله صفائی	کارشناسی ارشد شیعه‌شناسی-گرایش جامعه‌شناسی	علامه طباطبایی	استاد مشاور	1401
4	پدیدارشناسی تجربه زیسته دین‌دارانه دختران در خانواده‌های مذهبی تهران/فاطمه درودیان	کارشناسی ارشد شیعه‌شناسی-گرایش جامعه‌شناسی	علامه طباطبایی	استاد داور	1401

## تدریس کارگاهی و دوره‌های آزاد

ردیف	عنوان تدریس شده	نام دوره	برگزار کننده	سال
1	مبانی نظری هنر مدرن	دوره تخصصی نقد هنری	مرکز هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی	1400-1399
2	ژورنالسم علمی	روزنامه نگاری علوم انسانی	مرکز هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی	تابستان تا زمستان 1399
3	آشنایی با نظریه‌های علم دینی	طرح ملی گفتمان نخبگان علوم انسانی	قطب بنیادهای نظری و نظام متقن علوم انسانی و اسلامی - (حجت‌الاسلام و المسلمین دکتر پارسانیا)	تابستان 1395
4	تاریخ تحلیلی هنرهای تصویری ایران معاصر از 1300 شمسی تا 1340	دوره آموزشی 16 ساعته	پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی	بهار 1402
5	تاریخ تحلیلی هنرهای تصویری ایران از صفویه تا دوران معاصر	دوره آموزشی 16 ساعته	پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی و جهاد دانشگاهی	پاییز و زمستان 1399
6	جایگاه اساطیر و هنر یونانی در آشنایی با تمدن غرب	دوره غرب‌شناسی	موسسه پژوهشی آموزشی گذار	پاییز 1393
7	آشنایی با فلسفه‌ی فضای مجازی	کارگاه 4 ساعته آشنایی با فضای مجازی	موسسه پژوهشی شهید ردانی پور	بهار 1399
8	حکمت هنر دینی	دوره‌ی دو ساله‌ی آموزش سواد رسانه‌ای	معاونت فرهنگی جامعه‌الزهرا(س)	نیمسال دوم 95-96
9	حکمت هنر دینی	دوره‌ی دوساله‌ی آموزش سواد رسانه‌ای	انجمن سواد رسانه‌ای حوزه‌ی علمیه‌ی قم	نیمسال اول 94-95
10	فلسفه‌ی پزشکی	کارگاه هشت‌ساعته آشنایی با فلسفه‌ی پزشکی برای دانشجویان و اساتید دانشگاه علوم پزشکی	دانشگاه علوم پزشکی قم	آبان‌ماه 1394
11	هنر متعهد در آثار شهید سید مرتضی آوینی	کارگاه دو ساعته	به دعوت حوزه‌ی هنری بوشهر	بهار 1393
12	درآمدی بر هنر دینی در روزگار معاصر	دانشگاه آزاد اسلامی سبیدان	گروه دکتری فلسفه‌ی هنر دانشگاه بوعلی همدان و گروه تبلیغی سلام	پاییز 1392
13	مدیریت مطبوعاتی و سردبیری	دوره‌ی آموزش مجازی روزنامه-نگاری	مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه‌ی خاوران کشور	پاییز 1397
14	یادداشت‌نویسی مطبوعاتی	دوره‌ی دوساله‌ی آموزش سواد رسانه‌ای	انجمن سواد رسانه‌ای حوزه‌ی علمیه‌ی قم	پاییز 1393
15	روزنامه‌نگاری	دوره‌ی آموزش روزنامه‌نگاری	موسسه زبان و فرهنگ‌شناسی	پاییز 1391

## عضویت‌ها و همکاری‌های علمی

### فعالیت‌ها و همکاری‌های علمی پژوهشی

ردیف	عنوان فعالیت	نهادهای مرتبط	نوع فعالیت	سال
1	عضو کمیته فرهنگ و هنر	کمیسیون علمی فرهنگی اجتماعی مجمع تشخیص مصلحت نظام	راهبردی	از سال 1401
2	عضو شورای پژوهشی	پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی	پژوهشی	از سال 1401
3	عضو شورای آموزشی	شورای آموزش دانشگاه فرهنگ و هنر وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	آموزشی	از مهر 1395 تا مرداد 1398
4	عضو میز هنر و سینما	مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی	پژوهشی	از سال 1400
5	عضو مدعو مرکز مطالعات فضای مجازی	پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی	پژوهشی	از سال 1396 تا سال 1400
6	عضو مدعو گروه علمی غرب‌شناسی	پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی	پژوهشی	از فروردین 1395 تا مهر 1396
7	عضو کمیته هنر دبیرخانه حمایت از طرح‌های پژوهشی مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه	معاونت پژوهش مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه	پژوهشی	از پاییز 1399
8	نگارش طرح پژوهشی «فلسفه هنر از دیدگاه ابن سینا»	موسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی (ره)	پژوهشی	زمستان 1397
9	نگارش طرح پژوهشی «حکمت هنر دینی از دیدگاه حضرت آیت‌الله جوادی آملی» و تصویب طرح	بنیاد علوم و حیاتی اسراء	پژوهشی	1393
10	نگارش سرفصل‌های آموزشی درس «فلسفه و پزشکی» جهت اخذ مصوبات قانونی از وزارت بهداشت و آموزش پزشکی	به سفارش دانشکده «طب و دین» دانشگاه علوم پزشکی قم	پژوهشی	پاییز 1395
11	نگارش مبانی حکمی و دینی ارتباطات در شبکه‌های اجتماعی	کارگروه طراحی شبکه‌های اجتماعی بومی شورای عالی فضای مجازی	پژوهشی	پاییز و زمستان 1393
12	نگارش طرح «ماهنامه‌ی تخصصی فلسفه و عرفان اسلامی» به سفارش نهاد کتابخانه‌های کشور؛ آذرماه 1391؛	نهاد کتابخانه‌های کشور به سفارش شورای عالی انقلاب فرهنگی	پژوهشی	آذر 1391
13	ارائه مشاوره و انتخاب و ارزیابی کتاب‌های فلسفه، هنر و علوم اجتماعی	دفتر نشر معارف وابسته به نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها	علمی	1387 تا 1389
14	مشاور علمی انتشارات کتاب فردا	انتشارات تخصصی علوم انسانی	علمی	از سال 1391 تاکنون
15	انجام پروژه کتابشناسی منابع فارسی و انگلیسی با	پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی	علمی	سال 1402

			<p>موضوعات: «زیبایی‌شناسی aesthetics»،  <b>philosophy of</b> «فلسفه هنر و فلسفه هنرها -  <b>art &amp; arts</b>»، «تاریخ هنر»، «مسائل بینارشته‌ای  هنر و زیبایی»، «تاریخ هنر» و..</p>	
--	--	--	--	--



## مدیریت اجرایی

ردیف	سمت	محل خدمت	زمینه	تاریخ
1	معاون فرهنگی اجتماعی دانشگاه هنر تهران	دانشگاه هنر تهران	مدیریت	از شهریور 1402
2	قائم مقام معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه	دفتر تبلیغات اسلامی	مدیریت	1401-1402
3	رئیس حوزه هنری استان قم	حوزه هنری	مدیریت	1400-1401
4	مدیرکل مرکز هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی	دفتر تبلیغات اسلامی	مدیریت	1399- خرداد 1400
5	معاون مرکز رشد	دانشگاه قم	مدیریت	1385-1387
6	مدیر شعبه یک و مدیر آموزش مرکز رشد	دانشگاه قم	مدیریت	1387

## مدیریت رسانه

ردیف	عنوان فعالیت	نام رسانه	صاحب امتیاز	موضوع	تاریخ فعالیت
1	سردبیر	فصلنامه‌ی علمی تخصصی الهیات هنر	موسسه آموزش عالی حکمت و اندیشه هنر اسلامی	مطالعات هنر دینی	1390-1391
2	سردبیر	ماهنامه‌ی طوبی	مرکز پژوهش‌های اسلامی سازمان صدا و سیما	رسانه	1387-1388
3	سردبیر	ماهنامه‌ی پیام زن	دفتر تبلیغات اسلامی	زن، خانواده و سبک‌زندگی	1394 تا 1398
4	دبیر تحریریه و عضو شورای سیاستگذاری	ماهنامه‌ی پرسمان	نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها	فرهنگی اجتماعی	1391 تا 1398
5	سردبیر	ملکوت	بنیاد علوم و حیاتی اسراء	دینی قرآنی	1393-1394
6	دبیر تحریریه	ماهنامه‌ی حاشیه	پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه‌ی اسلامی	فرهنگی اجتماعی	1389-1392
7	دبیر بخش مطالعات علم و فناوری	فصلنامه‌ی تخصصی علوم انسانی اسلامی صدرا	پژوهشگاه علوم انسانی اسلامی صدرا	تخصصی علوم انسانی اسلامی	1395-1397
8	دبیر بخش اندیشه	سایت خبری تحلیلی آینده‌ی روشن	موسسه آینده‌ی روشن	علمی اندیشه‌ای	1389

-1383 1385	رسانه	مرکز پژوهش‌های اسلامی سازمان صدا و سیما	ماهنامه‌ی اشارات	عضو هیات تحریریه	<b>9</b>
-1389 1390	فرهنگی اجتماعی	سازمان تبلیغات اسلامی	سایت تبیان	عضو هیات تحریریه	<b>10</b>

## نگارش‌های علمی و عمومی

ردیف	عنوان	محل انتشار	نوع فعالیت	تاریخ انتشار
1	گفت‌وگوی تخصصی با پروفسور برونو لاتور، جامعه-شناس و فیلسوف معاصر فرانسوی با موضوع چگونگی گفتگو میان دین و علم در دو سنت اسلامی و غربی	فصلنامه‌ی علوم انسانی اسلامی صدرا	علمی	پاییز 1396
2	گفت‌وگوی تخصصی با پروفسور مظفر اقبال، رئیس موسسه‌ی پژوهشی علم دینی - کانادا- با موضوع چگونگی تحقق علم دینی	فصلنامه‌ی علوم انسانی اسلامی صدرا	علمی	بهار 1397
3	تالیف ده‌ها مقاله‌ی پژوهشی در موضوعات هنر اسلامی، معارف و عرفان اسلامی، علم دینی، تاریخ و تمدن اسلامی، غربشناسی و...	فصلنامه‌ی فرهنگ پویا	علمی	1390-1384
4	نگارش مقالات تخصصی در زمینه علوم اجتماعی	ماهنامه‌ی «خردنامه همشهری»	علمی	1392
5	نگارش نقد و ارزیابی کتاب	فصلنامه علمی تخصصی «شما» وابسته به دانشگاه ادیان و مذاهب	علمی	1390
6	نگارش بیش از 80 اثر- مقالات و یادداشت‌های مطبوعاتی در موضوعات دین، انقلاب اسلامی، رسانه، سینما، هنر دینی، غرب‌شناسی، مطالعات فرهنگی و...	سایت تبیان وابسته به سازمان تبلیغات اسلامی	عمومی	1390-1389
7	نگارش بیش از 70 اثر- مقالات و یادداشت‌های اخلاقی، دینی و پژوهشی در موضوعات دین و رسانه	ماهنامه اشارات وابسته به مرکز پژوهش‌های اسلامی سازمان صدا و سیما	عمومی- علمی	1387-1383
8	نگارش بیش از 200 اثر مطبوعاتی با موضوعات مطالعات علم و فناوری، علم دینی، هنر اسلامی، انقلاب اسلامی و...	رسانه‌های مکتوب و دیجیتال کشوری از جمله سوره، معارف (معاونت اساتید نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها، پرسمان، اعتصام (سازمان تبلیغات اسلامی)، حاشیه (پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه‌ی اسلامی)، همشهری پایداری، آینده‌ی روشن، دیدار، طوبی (مرکز پژوهش- های اسلامی سازمان صدا و سیما)، ملکوت (بنیاد علوم و حیانی اسراء)، سایت راسخون و...	عمومی- علمی	1383 تاکنون

### شرکت در سمینارها و دوره های علمی

- گذراندن کارگاه هشت ساعته «روش تدریس»، دانشگاه جامع علمی کاربردی، پاییز 1395.
- حضور در دوره های اول و دوم کارگاه آموزشی مدیریت فناوری کشور در شهرک علمی تحقیقاتی شیخ بهایی اصفهان 1385 و 1386؛
- حضور در دوره آموزشی نویسندگی - استاد سروری، مرکز پژوهش های اسلامی سازمان صدا و سیما؛ 1386؛
- کسب گواهینامه و شرکت در کارگاه 8 ساعته آموزش خلاقیت مرکز تحقیقات و پژوهش های خلاقیت - تهران: 1386؛

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین