

This file has been cleaned of potential threats.

If you confirm that the file is coming from a trusted source, you can send the following SHA-256 hash value to your admin for the original file.

578aca151a0e4d4562c16c22e4d6278034a76b004e57863fc30a46b56d9dd829

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.

زهرا احمدی

استادیار

دانشکده: هنرهای کاربردی



اطلاعات استخدامی

پایه	نوع همکاری	نوع استخدام	عنوان سمت	محل خدمت
۷	تمام وقت	رسمی آزمایشی	هیات علمی	گروه آموزشی فرش

مقالات در همایش ها

1. Fateme gholami, Zahra Ahmadi. Fastness and Dyeing Properties of woolen yarn dyed by sunflower seed huls. 13th ATC. Deakin University Australia. 3-6 Nov. 2015.
2. Neda Dahesh, Reyhane Miri, Amir Safaie Marashi, Niloofer Hasan nezhad, Zahra Ahmadi (22), Effect of traditional dyeing pot in the properties of pile yarns dyed by naturals, YOCOCU, Azarbayejan bakou, 23-26 May 2014.
3. Zahra Ahmadi, Fateme khodadadi, Up cycling for product design of jeans wastes with an economic and environmental approach, The 9th RMUTP International Conference on Science, Technology and Innovation for Sustainable Development, 2018.
4. Anahita Sanati Agah, Zahra Ahmadi, Application of natural dye in green printing for baby cloth. 14th ATC, Hong Kong, 2017.
5. Z. Ahmadi, Advantages and disadvantages of antique washing of hand woven Carpet, Cimuset, Paris, 2014.

مقالات در نشریات

1. زهرا احمدی، گستره نوآوری طراحی: مروری بر تاثیرات طراحی بر نوآوری برای شرکت های تولیدی، مجله تخصصی دستاورد، زمستان ۹۷.
2. زهرا احمدی، امکان سنجی ضد لک و ضد آب نمودن فرش های دستباف ابریشمی با مشتقات سیلیکونی، گلجام، ۹۳.
3. زهرا احمدی، محمد حقیقت کیش، مروری بر اکسایش نوری الیاف پلی پروپیلن، مجله علوم و تکنولوژی پلیمر، ۹۲.
4. Zahra Ahmadi, Mohammad Haghghat Kish, Harold Freeman, Richard Kotek, Ali Asghar Katbab. Photo stability of Isotactic Polypropylene Containing Monoazo Pigment. Journal of Applied Polymer Science, (2008).
5. Zahra Ahmadi, Narges Shayegh, Effectual parameters on the natural dyeing process, Textile & polymer science journal, No. 3, 2013.